

PRESENTATION BLOC n°2 : UC 2/5/6/7/8

La certification de ce bloc se fait en 2 temps :

PREMIER TEMPS : Evaluation en structure STEP ou LIA

Il est attendu :

- Un **Dossier** (nous verrons le contenu)
- **Présentation de 5 min** avant la séance : le cadre où se situe la séance par rapport à l'action d'animation (structure, programme, cycle) et présentation du public.
- **La séance dans sa globalité** de 45 min à 1h = 6 participants minimum (attention pr niv débutants pas de collègues sur l'épreuve).
 - ➔ présenter 2 blocs minimum, dont 1 bloc de 16 temps qui n'aura pas été vu dans les cours précédents.

 - ➔ Si le retour au calme n'est pas une routine de la structure d'accueil, il n'est pas nécessaire d'en présenter un (justifier pourquoi).
- **Entretien après la séance :**
 - ➔ 10 min retour du candidat
 - ➔ 35 minutes questions jury

DEUXIEME TEMPS : Evaluation en OF RM ou Stretch

Pour cette épreuve le livret d'alternance devra être présenté au jury lors de cette épreuve !

Le livret d'alternance doit être remis au jury le jour de l'évaluation du bloc 2, rempli et signé. Si ce livret n'est pas remis le candidat **ne pourra être évalué.**

15 jours avant l'épreuve : Tirage au sort des sujets et préparation d'un cours de RM et un cours de Stretch de 45 min chacun.

Le jour de l'épreuve : un des deux sujet est tiré au sort. Le candidat conduira une partie de la séance choisie par le jury (20 minutes)

Après la séance, **un entretien** de 15 minutes

LE DOSSIER (STEP/LIA)

Il comprend :

- ➔ Une page de présentation : plan de l'exposé
- ➔ Une description des éléments pertinents de l'environnement, du contexte, des contraintes en relation avec l'action et du public concerné par l'action, et l'articulation entre les objectifs visés par la structure et l'action d'animation du stagiaire et pour son public.
- ➔ Le ou les objectifs généraux de l'action d'animation déclinés en objectifs spécifiques de l'action d'animation
 - démarche pédagogique
 - supports utilisés

- ➔ L'évaluation portera sur une des 4 séances du cycle
- ➔ Le déroulement chronologique des différentes séances d'animation (fiches pédagogiques, bilans).
- ➔ Les moyens mobilisés pour la réalisation de la séance
- ➔ **Une analyse de l'action d'animation qui devra comporter au moins un cycle de quatre séances.**
- ➔ Les modalités d'évaluation prévues
 - pour l'analyse de sa pratique professionnelle
 - pour la mesure des résultats produits

❖ 20 pages minimum intégrant les fiches de séance et les bilans

Imprimer le dossier en un exemplaire version papier et envoyer sous format PDF une version rédigée.